

Bradwolff & Partners is verheugd aan te kondigen

### **John Hilliard & Katrin Korfmann**

Unseen Amsterdam 2021

17 - 19 september - booth 16

In samenwerking met Art Affairs presenteert Bradwolff & Partners op Unseen 2021 John Hilliard en Katrin Korfmann. Twee bijzondere kunstenaars die zich op unieke wijze verhouden tot de huidige tijdsgeest, samengebracht onder de noemer Fotografie en Concept.

John Hilliard is oorspronkelijk beeldhouwer. Zijn vroege werk bestond uit het maken en analyseren van beelden en dit is in zijn fotografische werk nog steeds merkbaar. De fysieke manier van werken en denken vormt het uitgangspunt van de duo-presentatie van Hilliard en Korfmann. Beiden maken sculpturale beelden waarin tijd vervaagt. Zij vragen van de kijker zich bewust te worden van plaats, tijd en gemoedstoestand. Wie ben ik? Waar ben ik? En wat is het belang daarvan?

De uitgangspunten van Korfmann en Hilliard liggen dichtbij elkaar. Beiden hebben vanuit een nieuwsgierigheid naar de grenzen en mogelijkheden van het medium fotografie hun oeuvre ontwikkeld. Zij manipuleren het proces van fotograferen zoals een 'schilder' zijn doeken en een 'beeldhouwer' zijn materie.

Korfmann observeert haar omgeving en creëert met haar uitgeklapte beelden nieuwe perspectieven en verborgen aspecten van de wereld die wij dachten te kennen. Ze maakt fotocollages van verschillende momenten, die op schilderachtige wijze tot één moment zijn samengebracht. Met een analytische blik kijkt zij naar de wereld en werpt een kritische blik op hoe de mens zich tot zijn omgeving verhoudt.

Hilliard benadert de wereld om zich heen als observator en als deelnemer. Als pionier op het gebied van conceptuele kunst in Groot-Brittannië, is hij een nieuwe weg in de fotografie ingeslagen door de mogelijkheden van de camera - als apparaat dat de werkelijkheid weergeeft - tegenover haar status binnen de beeldende kunst te stellen. Zijn benadering van fotografie is rigoureuus en systematisch; de nadruk op het intellect overstemt in zijn foto's de esthetische aantrekkingskracht van de fysieke objecten of onderwerpen die worden afgebeeld.

John Hilliard (1945, Lancaster, Verenigd Koninkrijk) studeerde aan het Lancaster College of Art (1962-64) en de St. Martin's School of Art (1964-67). Zijn eerste solo-show was in Camden Arts Centre in 1969. Hij nam deel aan vele tentoonstellingen en zijn werk werd opgenomen in de groepstentoonstelling 'Conceptual Art in Britain 1964-1979' in de Tate Britain, 2016. Zijn werk was tevens onderdeel van vele prestigieuze groepstentoonstellingen over de hele wereld, waaronder: 'The Family of the Invisibles', Seoul Museum of Art, Zuid-Korea (2016); 'Qu'Est-Ce Que La Photographie?', Centre Georges Pompidou, Parijs, Frankrijk (2015); en in het Verenigd Koninkrijk: 'Exciting As We Can Make It', Ikon Gallery, Birmingham (2014); 'Uncommon Ground, Land Art In Britain', City Art Gallery, Southampton (2013); 'United Enemies: The Problem Of Sculpture In Britain In The 1960s And 1970s', The Henry Moore Institute, Leeds (2011). Hilliard was Emeritus Professor aan de Slade School of Fine Art, University College, Londen.

Katrin Korfmann (1971, Berlijn, Duitsland) deed residencies aan de Rijksakademie in Amsterdam (2000), Cittadellarte in Biella, Italië (2001) en het Chinese European Art Centre in Xiamen (2014), China. Sinds eind jaren negentig wordt haar werk internationaal tentoongesteld in musea, kunstinstellingen en openbare ruimtes. Tevens is het o.a. vertegenwoordigd in collecties in the U.S.: C21, Bill en Christy Gautreaux, Fidelity, Twitter; in Duitsland: Würth Foundation, Alison & Peter W. Klein, European Patent Office, Robert Bosch Foundation; in Nederland: Drake Collection, AMC Art Collectie, AkzoNobel Art, Bouwfonds Art Collectie, Rabo Real Estate Group, ING Art Collectie, VandenBroek Foundation, Plancius Art Collectie, Rijnstate art collection, Fotomuseum Den Haag, Carla & Hugo Brown, UMC Utrecht. Korfmann won verschillende prijzen waaronder Radostar Prijs (CH), Prix de Rome (2e prijs) en de Esther Kroon Award (NL).

---

**Bradwolff & Partners**  
Office: Oetewalerstraat 73  
1093 MD Amsterdam

+31 (0) 6 513 999 54  
info@burobradwolff.nl

[www.bradwolff-partners.nl](http://www.bradwolff-partners.nl)

