

### **Moments in Time and Perspective**

Bradwolff & Partners presenteert [in samenwerking met Art Affairs] op Art Rotterdam 2021: Ruta Butkute, Iva Gueorguieva en Katrin Korfmann. Drie bijzondere kunstenaars die zich op unieke wijze verhouden tot de huidige tijdsgeest, samengebracht onder de noemer Moments in Time and Perspective. Een presentatie waarin collages van ervaringen en beelden centraal staan.

In de alledaagse overvloed van prikkels, tekens, geluiden en beelden is het aan ieder van ons om te kiezen wat we daarvan meenemen en wat niet. Binnen de context van ons eigen denken voegen we de kleine delen samen tot een geheel. Het narratief dat zo ontstaat is strikt persoonlijk, als collages komen op die manier ervaringen en herinneringen naar voren.

Deze collage-achtige benaderingswijze van ons dagelijks leven is wat onze drie kunstenaars verbindt: ze werken in het grensgebied tussen assemblage en collage. Een collage-achtige manier van denken en maken, staat dichtbij hoe we de werkelijkheid ervaren, dat wil zeggen,.. niet in een keer tegelijk maar meer in afzonderlijke glimpen die we vervolgens opbouwen, ordenen en herschikken.

Een collage kan dus een ruimte zijn voor bijzondere ontmoetingen; een speeltuin voor gedachten en waarden, ideeën kunnen worden getest en status-quo's in twijfel worden getrokken. Het is een ruimte waar je hardop kunt dromen... Onze kunstenaars laten zich leiden door hun intuïtie en vertalen de momenten, ervaringen van het dagelijkse bestaan naar hun werk. Met hun eigen beeldtaal ontmantelen en omhelzen ze de gelaagdheid van de culturele praktijk. De samengesteldheid van verschillende interpretaties zowel in materiaal als concept, dragen bij aan het eigen narratief en betekenisvorming.

Zo is het werk Iva Gueorguieva een persoonlijk onderzoek naar de impact van COVID-19 op haar werk, haar dierbaren en haar gemeenschap. Ze maakte nieuw werk in isolatie in haar woonplaats Los Angeles, dat ze nu toont in Rotterdam.

Ruta Butkute is op zoek naar de betekenis en oorsprong van haar materialen en vormen. Voor Art Rotterdam 2021 toont ze voornamelijk haar nieuwste werken gecombineerd met objecten die ze in haar directe omgeving vindt en verwerkt.

Katrin Korfmanns foto's zijn zowel een beeld van de werkelijkheid als van het collectieve sociale geheugen. In haar werken Chouara, Waldung en Troy klapt ze beelden uit, vermenigvuldigt of draait ze deze, waardoor nieuwe perspectieven ontstaan en tot dan toe verborgen aspecten zichtbaar worden.

Bezoek ons in stand nr 45